Dozenten

Lambert-Sebastian Gerstmeier

Kultur- und Medien-Manager, Dozent, Regisseur, Dramaturg, Journalist

Geboren in Berlin-Charlottenburg. Seit 1981 im Theater- und Kulturbetrieb tätig. Studium der Theaterwissenschaft, Germanistik, Skandinavistik und Psychologie in München. Abschluß mit einer Arbeit über den schwedischen Dramatiker Lars Norén. Erlernen des Theaterberufs von der Pike auf.

Tätigkeitsauswahl:

- Bühnentechniker an der Goetheanum-Bühne, Dornach bei Basel.
- Techniker für Licht und Tont am Blutenburg-Theater, Münchens Kriminal-Bühne.
- Regieassistent und Inspizient am Blutenburg-Theater, Münchens Kriminal-Bühne, am Kleinen Theater im Park, Bonn-Bad Godesberg und an der Landesbühne Rheinlandpfalz, Neuwied.
- Dramaturgische Mitarbeit an den Basler Theatern.
- Dramaturg und Presse-Referent am Euro Theater Central Bonn.
- Stellvertretender Theaterleiter des Euro Theater Central Bonn.
- Freier Regisseur.
- Schauspiel-Dozent an der Berufsfachschule für Schauspiel und Film in Köln-Poll.

Johannes K. Prill

Schauspieler, Sprecher, Schauspiel-Dozent

Geboren und aufgewachsen im Herzen von Bonn, direkt am Markt. Durch berufliche Versetzung des Vaters, Aufenthalt in Paris, Genf und Basel. In Genf Schauspielstudium am Conservatoire De Musique De Geneve, und schließlich in Basel, an der Theaterschule Renato Cibolini.

Anfängerjahre in Basel, dann durch einen charmanten Zufall wieder zurück nach Bonn, an das Contra-Kreis-Theater, später an das Euro Theater Central Bonn, Freies Werkstadt-Theater Köln, Junges Theater Bonn.
Zur Zeit Stückverträge am Euro Theater Central Bonn und an der Landesbühne Rheinlandpfalz/Neuwied, Kleines Theater im Park in Bonn-Bad Godesberg.
Daneben Dozent für Stimmbildung und Sprecherziehung an der Film Acting School Cologne.